

---

# Od Redakcji.

---

Zeszyty Naukowe Ostrołęckiego Towarzystwa Naukowego 13, 215

---

1999

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej [bazhum.muzhp.pl](http://bazhum.muzhp.pl), gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych oraz w kolekcji mazowieckich czasopism regionalnych [mazowsze.hist.pl](http://mazowsze.hist.pl).

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

## OTĘENOWSKIE DEBIUTY

**OD REDAKCJI:** Czas biegnie szybko, wkrótce minie 15 lat od powstania naszego towarzystwa. Wielu jego założycieli zajęło się pracą na wyższych uczelniach i przygotowuje nowych badaczy społecznych, którzy powinni kontynuować działalność OTN i innych towarzystw społeczno-kulturalnych Kurpiowszczyzny. Warto przeto ich prace zaprezentować PT Czytelnikom „Zeszytów Naukowych”.

Powodowani tą myślą wybraliśmy cztery fragmenty prac magisterskich, które zostały dobrze ocenione i obronione w roku 1999 na Wydziale Filologii Polskiej Wyższej Szkoły Humanistycznej w zakresie wiedzy o kulturze pod kierunkiem naukowym prof. dr hab. Bronisława Gołębiowskiego, jak wiadomo pierwszego prezesa OTN w latach 1986-1990 /recenzent prac: prof. dr hab. Stanisław Siekierski/. Tak się złożyło, iż autorki, z zawodu nauczycielki w szkołach podstawowych w miejscowościach czy w okolicach, w których prowadziły badania, pochodzą głównie z terenów Kurpi Białych lub ich obrzeży /Ostrów Mazowiecka, Wyszaków, Brańszczyk/. Nie znaczy to, iż brak dobrych prac magisterskich z tego przedmiotu z terenów Kurpi Zielonych, szczególnie poświęconych kulturze i sztuce ludowej oraz obrzędowości i obyczajowości kurpiowskiej. Być może wrócimy do nich w następnych zeszytach OTN.

Prezentowane fragmenty nie mogą, rzecz jasna, oddać wartości całych tekstów prac, z których zostały wyjęte. Stanowią jednak pewne całości problemowe, przedstawiające głównie wyniki badań własnych autorek i ich omówienia, analizy; również badane zbiorowości nie są może reprezentatywne dla regionu, są raczej typowe dla danej miejscowości czy gminy. Nie są też zbyt liczne, autorki bowiem nie mogły liczyć na pomoc w przeprowadzaniu badań na nikogo. Musiały wykonać wszystkie czynności badawcze same. Niemniej wyniki są interesujące, analizy także. Oby autorki - jak się to mówi - poszły za ciosem i nie poprzestały -na tym jednym dokonaniu badawczym. Zdobyły bowiem warsztat naukowy w podstawowym wymiarze magisterskim, który teraz trzeba rozwijać, na przykład podejmując pracę doktorską na seminarium, które działa pod kierunkiem właśnie prof. B. Gołębiowskiego w Kolegium Nauczycielskim i OTN w Ostrołęce.