

Sołtan, Andrzej

Obchody Staszycowskie w Muzeum Historycznym

Almanach Muzealny 6, 328

2010

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych oraz w kolekcji mazowieckich czasopism regionalnych mazowsze.hist.pl.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

OBCHODY STASZICOWSKIE W MUZEUM HISTORYCZNYM

Rok 2005 był rokiem Stanisława Staszica. Muzeum Historyczne m.st. Warszawy włączając się do programu uroczystości mających na celu przypomnienie zasług tego wielkiego Polaka – męża stanu, działacza gospodarczego i społecznego oraz uczonego – zorganizowało wystawę „Warszawa w czasach Staszica”, której celem było ukazanie Warszawy w dobie Księstwa Warszawskiego i Królestwa Kongresowego, a więc w czasach, gdy mieszkał w niej Staszic i zarazem przypomnienie tego wszystkiego, czym zasłużył się on miastu.

Scenariusz wystawy był dziełem Barbary Moszczyńskiej, a aranżacja plastyczna – Alicji Ilgiewicz. Ekspozycje zaprezentowane na wystawie, pochodzące w przeważającej mierze ze zbiorów własnych Muzeum, uzupełniono kilkoma obrazami i rycinami wypożyczonymi z Muzeum Narodowego w Warszawie oraz cennymi archiwaliami będącymi własnością Archiwum Głównego Akt Dawnych. Patronat medialny nad wystawą sprawowały: Polska Agencja Prasowa, „Gazeta Wyborcza” oraz TVP3. Ekspozycji towarzyszył folder przeznaczony dla dzieci i młodzieży szkolnej autorstwa Agnieszki Dąbrowskiej zatytułowany *O tym, co może zrobić jeden człowiek. Stanisław Staszic 1755-1826* (Warszawa 2005). Dla tej grupy wiekowej przeznaczone były również działania edukacyjne podjęte przez muzealny Dział Edukacji. Złożyły się na nie wystawa planszowa przygotowana dla szkół i bibliotek przez Janusza Miniewicza, Romualda Morawskiego i Sebastiana Palfiego, cykl lekcji muzealnych, a także konkurs dla młodzieży licealnej na esej poświęcony Staszicowi (temat: „Do jakiej polskiej partii politycznej, działającej w przeszłości lub współcześnie zapisałbyś Stanisława Staszica, biorąc pod uwagę jego poglądy i działalność”). Konkurs ten, zorganizowany wspólnie z Biblioteką Publiczną w Skierniewicach, Centrum Kształcenia Ustawicznego w Mińsku Mazowieckim i Bibliotekę Publiczną na Gocławiu w Warszawie rozstrzygnięty został w styczniu roku następnego.

Problematyce staszicowskiej poświęcony został także cykl 16 odczytów wygłoszonych przez pracowników Muzeum w ramach kolejnej edycji Festiwalu Nauki Polskiej.

Koordynatorem powyższych działań był Andrzej Sołtan, wicedyrektor Muzeum do spraw merytorycznych, jednocześnie członek komitetu organizacyjnego obchodów 250. rocznicy urodzin Stanisława Staszica powołanego przez Polską Akademię Nauk.

Andrzej Sołtan