

Struzik, Adam

Od Marszałka Województwa Mazowieckiego

Rocznik Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu 1, 7-10

2011

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych oraz w kolekcji mazowieckich czasopism regionalnych mazowsze.hist.pl.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.



MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA
MAZOWIECKIEGO
ul. Jagiellońska 26,
03-719 Warszawa



Szanowni Państwo,

kultura ludowa jest prawdziwą skarbnicą wiedzy o naszych korzeniach, życiu i mentalności naszych przodków oraz o procesie kształtowania się ich tożsamości regionalnej. Mazowsze może się pochwalić bogatym dziedzictwem związanym z szeroko pojętym folklorem. Niestety, coraz rzadziej spotyka się jego żywe przejawy, dlatego każda inicjatywa mająca na celu pielęgnowanie i promowanie jego piękna oraz wartości jest bardzo cenna i zasługuje na uznanie.

Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu już od 40 lat zajmuje się gromadzeniem i ochroną zabytków kultury ludowej naszego regionu. Ciekawy sposób prezentacji wystaw stałych i czasowych w skansenie pozwala zwiedzającym na odbycie fascynującej podróży w czasie i poznanie różnych aspektów życia dawnych mieszkańców mazowieckiej wsi – ich zajęć codziennych, rozrywek, kulturowanych przez nich tradycji i obrzędów.

Muzeum stale się rozwija, prowadzi ożywioną działalność wystawienniczą, edukacyjną i naukową, przygotowuje dla zwiedzających wciąż nowe atrakcje, jak choćby plenerowe imprezy folklorystyczne, które cieszą się dużą popularnością. Warto wspomnieć, że Muzeum zdobyło prestiżowy tytuł „Mazowieckiej Firmy Roku 2010” w kategorii „działalność kulturalna”.

Oddawany w Państwa ręce pierwszy numer „Rocznika Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu” to wymowny dowód prężnej działalności instytucji i jej starań o popularyzowanie rzetelnej wiedzy z zakresu historii i kultury naszego regionu, jak również szeroko rozumianej antropologii, etnologii i folklorystyki. W periodyku publikowane będą artykuły, materiały pokonferencyjne, sprawo-

zdania z działalności naukowej, oświatowej i kulturalnej Muzeum, a także materiały źródłowe oraz recenzje książek i wystaw muzealnych. Czasopismo ma charakter naukowy. O jego wysoki poziom merytoryczny będzie dbała Rada Naukowa, którą tworzą badacze z najbardziej renomowanych uniwersytetów w kraju i z Polskiej Akademii Nauk.

Serdecznie gratuluję Muzeum tak wspaniałej inicjatywy wydawniczej. Wierzę, że nowy periodyk spotka się z dużym zainteresowaniem środowiska naukowego i muzealniczego z całej Polski, jak również wszystkich miłośników historii, kultury i sztuki, stanie się cennym źródłem informacji i inspiracją do rozpoczęcia nowych prac badawczych.

Gorąco zachęcam Państwa do lektury pierwszego numeru „Rocznika Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu”, jak i wszystkich kolejnych.

Adam Struzik



Marszałek Województwa Mazowieckiego



MARSZAŁEK WOJEWÓDZTWA
MAZOWIECKIEGO
ul. Jagiellońska 26,
03-719 Warszawa



Dear Ladies and Gentlemen

Folk culture is a real vault of treasures of the knowledge about our roots, the life and the mentality of our antecessors and also of the process of the formation of their regional identity. Masovia may feel proud of its rich heritage, connected with a widely-understood folklore. Unfortunately, less and less frequently are its living instances being encountered, and, therefore, every initiative aiming at fostering and promoting its beauty and also its values is very valuable and deserves recognition.

For already as many as forty years, the Museum of the Masovian Countryside in Sierpc has been collecting and preserving the monuments of the folk culture of our region. An interesting manner of presentation of permanent and temporary exhibitions makes it possible for the visitors to set out on a fascinating journey in time and become acquainted with the various aspects of the life of the inhabitants of the Masovian countryside in the past – their everyday activities, forms of entertainment and also traditions and rituals cultivated by them.

The Museum develops constantly, conducting a vigorous exhibition-related, educational and scientific activity; it prepares ever new attractions for the visitors, for instance, outdoor folklore events, which enjoy a substantial popularity. It is worth pointing out that the Museum was awarded the prestigious title of the „Masovian Company of the Year 2010” in the category „cultural activity.”


The first issue of the „Annals of the Museum of the Masovian Countryside in Sierpc” which is now being made available to you is the evidence of a vigorous activity of this institution and its attempts to make reliable knowledge in the field

of the history and culture of our region, as well as widely-understood anthropology, ethnology and folklore, more widespread. In this magazine, articles, post-conference materials, reports on the scientific, educational and cultural activity of the Museum, and also the source materials and the reviews of books and museum exhibitions will be published. The magazine is of scientific character. The Scientific Board which is composed of researchers from the most renowned universities in Poland and from the Polish Academy of Sciences will be ensuring its high contents-related level.

I express my cordial congratulations to the Museum on such a magnificent publishing initiative undertaken by it. I believe that the new periodical will be received by the scientific and museum milieu from all over the country, as well as all the lovers of history, culture and art, with a lot of interest, and that it will become a valuable source of information and an inspiration to commence new research projects.

I strongly recommend reading the first issue of „Annals of the Museum of the Masovian Countryside in Sierpc”, and all the subsequent ones alike.

Adam Struzik

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'Adam Struzik', written in a cursive style.

Marshall of the Masovian Province