

Elżbieta Sieradzińska

„Aleja Gwiazd Literatury” : projekt promocji i kultury czytelnictwa Miejskiej Biblioteki Publicznej w Mińsku Mazowieckim

Rocznik Mińsko-Mazowiecki 23, 233-236

2015

Artykuł został zdigitalizowany i opracowany do udostępnienia w internecie przez Muzeum Historii Polski w ramach prac podejmowanych na rzecz zapewnienia otwartego, powszechnego i trwałego dostępu do polskiego dorobku naukowego i kulturalnego. Artykuł jest umieszczony w kolekcji cyfrowej bazhum.muzhp.pl, gromadzącej zawartość polskich czasopism humanistycznych i społecznych oraz w kolekcji mazowieckich czasopism regionalnych mazowsze.hist.pl.

Tekst jest udostępniony do wykorzystania w ramach dozwolonego użytku.

ELŻBIETA SIERADZIŃSKA

**„Aleja Gwiazd Literatury”
– projekt promocji i kultury czytelnictwa
Miejskiej Biblioteki Publicznej w Mińsku Mazowieckim**



Fot: Julia Hartwig w towarzystwie Elżbiety Sieradzińskiej
– dyrektora MBP w Mińsku Mazowieckim
i burmistrza Marcina Jakubowskiego

Promocja kultury i czytelnictwa jest istotnym elementem rozwoju każdego miasta. Od 2014 r. Mińsk Mazowiecki może poszczycić się realizacją wyjątkowego i ponadczasowego przedsięwzięcia, jakim jest „Aleja Gwiazd Literatury”. Główną ideę, jaka przyświecała powstaniu „Alej Gwiazd Literatury”, oddają słowa Elżbiety Sieradzińskiej – Dyrektora Miejskiej Biblioteki Publicznej w Mińsku Mazowieckim:

Naszym zamiarem było zainaugurowanie corocznej, dużej imprezy, która w sposób niekonwencjonalny będzie promować literaturę z najwyższej półki. Alei Gwiazd Literatury w Polsce nie ma, za granicą też nic nie znaleźliśmy. Wprawdzie od niedawna przed biblioteką w Oświęcimiu jest aleja cytatów literackich, ale to nie to samo. Tym bardziej się cieszę, że w Mińsku powstanie Aleja Gwiazd Literatury.

Projekt, stworzony przez Miejską Bibliotekę Publiczną w Mińsku Mazowieckim, cieszy się coraz większym zainteresowaniem lokalnej społeczności, jak również został doceniony przez środowisko literackich twórców i media.

„Aleja Gwiazd Literatury” jest wydarzeniem cyklicznym. Corocznie, przed budynkiem Miejskiej Biblioteki Publicznej, zostaje wmurowana w chodnik kolejna Gwiazda wykonana z granitu. Na każdej z nich widnieje imię i nazwisko mistrza pióra, którego osiągnięcia literackie wzbudzają podziw czytelników i uznanie krytyków. Każdego roku, w ostatnią sobotę maja, podczas Gali „Alei Gwiazd Literatury” następuje uroczyste odsłonięcie kolejnej Gwiazdy i wręczenie statuetki wyróżnionemu twórcy. Kończącą Galę, bogata i niebanalna część artystyczna, dodaje wydarzeniu uroczystego charakteru i jest prawdziwą uczcą dla zgromadzonej przed budynkiem biblioteki publiczności. Dodatkowo placówka corocznie organizuje konkurs związany z życiorysem lub twórczością laureata statuetki. Celem zmagania konkursowych jest zainspirowanie mieszkańców miasta do lepszego poznania i pokochania polskiej literatury. Ogłoszenie wyników i przyznanie nagród zwycięzcom ma miejsce podczas majowej Gali.

Uroczyste otwarcie „Alei Gwiazd Literatury” nastąpiło 31 maja 2014 r. Pierwszą Literacką Gwiazdę, w deszczu poezji (na małych, spadających z piętra karteczkach z wierszami poetki) i przy dźwiękach paryskich walczyków w wykonaniu Miejskiej Orkiestry Kameralnej odsłoniła Julia Hartwig – wielka postać polskiej kultury. Jej dorobek literacki – kilkanaście zbiorów poezji i prozy poetyckiej (m.in. *Przemija postać świata, Zawsze powroty-dziennik podróży, Wiersze amerykańskie, Jasne niejasne, Zapisane*) a także monografie (*Apollinaire*), eseje, tłumaczenia oraz książki dla dzieci przedstawił ceniony i znany prozaik, poeta i dramaturg Remigiusz Grzela. Wśród autorów tłumaczonych przez Julię Hartwig znaleźli się Guillaume Apollinaire, Allen Ginsberg, Max Jacob, Blaise Cendrars, Pierre Reverdy, Marianne Moore czy William Carlos Williams. Była członkiem Związku Literatów Polskich (1945–1983, w Zarządzie Głównym ZLP w latach 1980–1982), NSZZ „Solidarność” (1986–1991). Należy do Polskiego PEN – Clubu (od 1956), Stowarzyszenia Pisarzy Polskich (1989, wiceprezes w latach 1990–1999). Od 2008 r. jest przewodniczącą jury Nagrody Mediów Publicznych Cogito w dziedzinie literatury pięknej. J. Hartwig była kilkakrotnie nominowana do nagrody NIKE i wielokrotnie nagradzana za swoją twórczość w Polsce, Francji, USA i Australii, m.in. Krzyżem Wielkiego Orderu Odrodzenia Polski i francuską Legią Honorową.

Literackiej Gwieździe towarzyszył konkurs ogłoszony dla uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych z Mińska Mazowieckiego. Młodzi czytelnicy otrzymali

zadanie przygotowania prezentacji multimedialnej lub filmu dotyczącego Julii Hartwig i jej twórczości. Nagrodzone w konkursie prace zostały zaprezentowane podczas Gali, prowadzonej przez znaną dziennikarkę Joannę Dukaczewską.

Odsłonięcie pierwszej gwiazdy poprzedziło wręczenie Julii Hartwig pamiątkowej statuetki i kosza kwiatów przez Burmistrza Miasta, Marcina Jakubowskiego, po czym oboje – przy dźwiękach walczyków – przeszli po czerwonym dywanie do miejsca odsłonięcia gwiazdy.

Na zakończenie wieczoru uroczysty charakter wydarzenia podkreśliła swoją muzyką Miejska Orkiestra Kameralna pod dyrekcją Wenantego Macieja Domagały i Romana Wachowicza.

Kolejna Literacka Gwiazda została odsłonięta w 2015 r. przez Janusza Głowackiego wieczorem 31 maja, inaugurując zainicjowaną po raz pierwszy w Polsce Noc Bibliotek. Znakomity polski prozaik, dramaturg, scenarzysta i felietonista pod Miejską Bibliotekę Publiczną podjechał złotą nowojorską taksówką. Autor posiada ogromny dorobek literacki, zadebiutował w 1960 r. w „Almanachu Młodych” opowiadaniem pod tytułem *Na plaży*. Do roku 1981 r. publikował felietony w „Kulturze”. Po wprowadzeniu w Polsce stanu wojennego zdecydował się pozostać za granicą. Osiadł w Stanach Zjednoczonych, gdzie rozwinął swoją twórczość dramatopisarską. Sztuki teatralne przyniosły J. Głowackiemu światowy sukces. Największe uznanie zdobyła *Antygona w Nowym Jorku* (1992). Inne znane sztuki to *Czwarta siostra*, czy *Home section*. J. Głowacki jest autorem wielu scenariuszy filmowych, takich jak: *Polowanie na muchy* (1969) Andrzeja Wajdy, *Trzeba zabić tę miłość* (1972) Janusza Morgensterna, *Choińska strachu* (1982) Tomasza Lengrena. Napisał także dialogi do filmu *Jej portret* (1974) Mieczysława Waśkowskiego. Wspólnie z Łukaszem Zadrzyńskim był scenarzystą *Billboardu* (1998). Jest autorem scenariusza do filmu *Waleśa. Człowiek z nadziei* zekranizowanego w 2013 r.

Na czerwonym dywanie wyjątkowego gościa powitała Elżbieta Sieradzińska – Dyrektor Biblioteki oraz Remigiusz Grzela – prowadzący imprezę pisarz, dziennikarz i prozaik. Słyszane w tle jazzowe nuty grane na trąbce przez Rafała Gańko dodały tej chwili niepowtarzalnego charakteru. Następnie Remigiusz Grzela przedstawił portret J. Głowackiego jako utalentowanego twórcy i zarazem nietuzinkowego człowieka, zaś sam autor opowiedział o znajomości z Janem Himilsbachem i dziękował za pamiątkową statuetkę, którą otrzymał z rąk Jadwigi Frelak – Sekretarza Miasta.

Część artystyczną Gali wspaniale wypełnił spektakl „OKO” krakowskiego zespołu Art Color Ballet. Zaprezentowane na dużej scenie, niezwykle połączenie tańca, techniki flou i światła sprawiło, że biblioteczna impreza nabrała barw i stała się niezapomnianym obrazem w pamięci widzów.

Podczas uroczystości został rozstrzygnięty konkurs „Gwiazda Literatury 2015”, którego przedmiotem był plakat ilustrujący wybrane dzieło lub sylwetkę Janusza Głowackiego.

Czerwony dywan, nowojorska taksówka, ekspresja tańca i światła, a przede wszystkim postać Janusza Głowackiego – to wszystko na długie pozostanie w pamięci

osób zgromadzonych 30 maja 2015 r. przed Biblioteką w Mińsku Mazowieckim.

Obie Gale odbyły się pod patronatem władz miasta, środowisk twórczych i mediów: Burmistrza Miasta Marcina Jakubowskiego, Stowarzyszenia Pisarzy Polskich (Oddział Warszawa), Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich, Stowarzyszenia Filmowców Polskich, portalu Lustró Biblioteki, Radia RDC, Strefy Mińskiej i portalu Wirtualny Mińsk. Sponsorami byli: Studium Języków Obcych, Polski Bank Spółdzielczy w Wyszku Oddział w Mińsku Mazowieckim i BS w Mińsku Mazowieckim.

„Aleja Gwiazd Literatury” już od dwóch lat jest nie tylko ozdobą miejskiego krajobrazu, ale także miejscem wyjątkowych czytelniczych spotkań. Ta oryginalna i niezwykła przestrzeń przyciąga do Mińska Mazowieckiego wybitnych prozaików i poetów z całej Polski, a coroczne uroczystości związane z odsłonięciem kolejnych literackich Gwiazd na stałe zagościły w kalendarzach mieszkańców miasta.

A na pytanie dlaczego taka aleja powstała właśnie w Mińsku – bibliotekarze z ul. Piłsudskiego 1a odpowiadają – „A dlaczego nie?”.